

సాయి నివాస్ బాంద్రా



సర్వం శ్రీసాయి సేవా ట్రస్ట్

Regd. 192/2019



సాయి నివాస్ -
సెయింట్ మార్టిన్ రోడ్,
బాంద్రా [వెస్ట్],
ముంబై: 400053
మహారాష్ట్ర, ఇండియా.

శ్రీ గోవింద్రాప్ దభోల్కర్ (హేమద్ పంత్) ముంబైలో ఉన్న వారి ఇంటిని

చూదాం.....

1911 నిర్మించిన సాయి నివాస్ బాంద్రా, (పడమర) ముంబైలో ఉంది,

శ్రీ గోవింద్రావు రఘునాథ్ దభోల్కర్ (హేమద్ పంత్) నివాసం.

మరాఠీలోని 9,308 శ్లోకాలతో

" శ్రీ సాయి సత్పరిత్ర " పుస్తకాన్ని సాయి నివాస్ లో రచించారు. సాయి బాబా

వారి అసలు ఫోటో కు కొంచెం క్రిందన ప్రార్థన గదిలో ఒక మూల,

శ్రీ హేమద్ పంత్ శ్రీ సాయి సత్పరిత్ర రచన వ్రాస్తున్నప్పుడు ఉపయోగించిన

డెస్క్. గ్లాస్ తో మూసివేసి ఒక బాక్స్ లో ఉన్నాయి. బాబా హేమద్ పాంత్ కు

ఇచ్చిన రెండు నాణేలు కూడా మనం అక్కడ చూడవచ్చు.

శ్రీ సాయి బాబా ఎలా ముంబైకి మార్గనిర్దేశం చేసారు :-

1910 సంవత్సరంలో, గోవింద్రాప్ దభోల్కర్ ఆనంద్, గుజరాత్ కు బదిలీ

చేయబడినప్పుడు, కాకాసాహెబ్ దీక్షిత్ శ్రీసాయి బాబా వారి కొన్ని లీలలను

వివరిస్తూ ఒక లేఖ రాశారు. కాకాసాహెబ్ దీక్షిత్ లేఖ చదివిన తరువాత

గోవింద్రాప్ శ్రీసాయిబాబా వారి పట్ల ఆకర్షణ అయినారు. వీలైనంత త్వరగా

శ్రీసాయిబాబా దర్శనం పొందాలని అతని హృదయంలో కోరిక తలెత్తంది.

అతను 30 రోజులు సెలవు కోసం దరఖాస్తు చేసినప్పటికీ దక్షిణ డివిజన్

కమిషనర్ తిరస్కరించారు. అప్పుడు గోవింద్రావు తన ఉద్యోగం గుజరాత్

నుండి మహారాష్ట్రకు బదిలీ చేయబడితే, బాబా దర్శనం కోసం షిర్డీని

సందర్భించడం అతనికి తేలికవుతుందని భావించారు. అందువల్ల మహారాష్ట్రకు బదిలీ కావాలని ఆయన కమిషనర్‌ను అభ్యర్థించారు, కాని బాంద్రా ముంబైలో ఇంతకుముందు పని చేసినందున, ప్రభుత్వ అధికారిక నిబంధనల ప్రకారం అతన్ని మరోసారి అక్కడ పోస్ట్ చేయలేరనే కారణంతో కమిషనర్ తన అభ్యర్థనను తిరస్కరించారు . కానీ కాలక్రమేణా అనూహ్యమైన విషయం ఒక్కటి జరిగింది!

కమిషనర్ ఆనంద్ గుజరాత్, థానే మహారాష్ట్రను వదిలి కొన్ని రోజులు గడిచాయి, అకస్మాత్తుగా బాంద్రా ముంబై డిప్యూటీ కలెక్టర్ గుండెపోటుతో మరణించారు. అందువలన ఇప్పుడు బాంద్రా కార్యాలయానికి బాధ్యతాయుతమైన మరియు నమ్మదగిన వ్యక్తి యొక్క అత్యవసర అవసరం ఉంది. అంతకుముందు గోవిందరాప్ దబోల్కర్ ముంబైకి బదిలీ చేయడాన్ని ఖండించిన కమిషనర్ వెంటనే అతనికి ఒక టెలిగ్రామ్ పంపించి బాంద్రా, ముంబై, మహారాష్ట్రకు బదిలీ చేశారు.

పోతి - ప్రభుత్వ ఉత్తర్వుల ప్రకారం గోవిందరాప్ దబోల్కర్ బాంద్రా ముంబైకి మారినప్పుడు, అతను ముందు పెట్టుకున్న 30 రోజుల సెలవు అభ్యర్థన కూడా మంజూరు చేయబడింది . అందువలన అతను శ్రీసాయిబాబా వారి దర్శనం, షిర్డీ చూడటాన్నీ చేయగలిగారు.

1910వ సంవత్సరంలో

శ్రీ గోవింద రాప్ దాబోల్కర్ మొట్టమొదట సారి షిర్డీకి వచ్చినప్పుడు, అతను శ్రీసాయిబాబా వారు తిరగలిలలో గోధుమలను విసరడాన్ని చూశారు, ఆ విసిరిన గోధుమ పిండిని తరువాత కలరా మహమ్మారిని తరమడానికి గ్రామ సరిహద్దు

చుట్టూ చెల్లాచెదురుగా చల్లమని చెప్పిన విషయం అతనిలో ఒక రకమైన ఉత్సుకత రేకెత్తించింది. శ్రీసాయి బాబా జీవితంలో 'సత్య చరితామృతం'(శ్రీసాయి సత్పరిత్ర) రాయాలని ఆయన హృదయపూర్వకంగా కోరుకున్నారు.

గోవిందరాప్ దబ్బోల్కర్ మాధవరావు దేక్‌పాండే (షామా) ద్వారా

శ్రీ సాయిబాబా వద్ద అనుమతిని కోరారు.

అందుకు శ్రీసాయిబాబా అనుమతించడం జరిగింది.

శ్రీ సాయిబాబా అతనితో ఇలా అన్నారు: "నా జీవితాన్ని వ్రాయడానికి మీకు నా పూర్తి సమ్మతి ఉంది. విషయాలను సేకరించి వాటిని ఉంచండి. నా లీలలు వ్రాయబడితే, అజ్ఞానం ద్వారా చేసిన పాపాలు కరిగిపోతాయి, ఇవి విన్నప్పుడు లేదా ప్రేమతో- భక్తితో చదివినప్పుడు, మనసుకు పట్టించుకుంటారు. అందువలన మనసు చేరిన ప్రాపంచిక జీవిత కష్టాలు మరచిపోతారు. "

అందువలన దబ్బోల్కర్ తన గురువు లీలలను వ్రాయడం, వినడం, చూడటం చేశారు. ప్రేమ, భక్తితో అతను వాటిని వ్రాసి ఉంచారు. 1916 లో శ్రీసాయిబాబా చివరికి తన జీవిత చరిత్ర రాయడానికి అనుమతి ఇచ్చారు. అందువలన శ్రీసాయిబాబా మహాసమాధి చెందే సమయానికి, హేమద్‌పంత్ కేవలం రెండు లేదా మూడు అధ్యాయాలు మాత్రమే వ్రాశారు. అతని రచనలు చాలా వరకు 1918 తరువాత వ్రాయబడ్డాయి. అతను వాస్తవానికి 1922 లో ' పోతి' రాయడం ప్రారంభించారు. అతను సమాధి చెందిన తరువాత 1929 లో ప్రచురించబడింది. మరాఠీ పోతి ఏకనాథ్ భగవతంలా పద్య రూపంలో వ్రాయబడింది. ఇది సాధారణంగా చదవడం కంటే పాడతారు.

26 నవంబర్`1930 న,

శ్రీ సాయి సచ్చరిత్ర మొట్టమొదటి ఎడిషన్ మరాఠీలో పిర్లే సాయి సంస్థాన్ ప్రచురించింది.

సుమారు 900 పేజీలను కలిగి నిలువు పరిమాణంలో 8x5 కొలతలతో ధర రూ .3 / - మాత్రమే ఉంది. తరువాత పద్యాలు వాడుక భాషలో అనువదించబడింది.

శ్రీసాయిబాబా భోజనం :-

సాయి నివాస్ 1917 లో హోలీ పండుగ పౌర్ణమి రోజు వేకువజామున, హేమద్ పంత్ కు ఒక కల వచ్చింది. ఆ కలలో శ్రీసాయి బాబా సన్యాసి రూపంలో అతనికి కనిపించి తాను ఆ రోజు భోజనం చేయుటకు వస్తానని చెప్పారు. ఇది కలలో ఒక భాగం. అతను పూర్తిగా మేల్కొన్నతరువాత అతను

శ్రీ సాయి లేదా సన్యాసి కనిపించలేదు. కానీ జరిగిన విషయం అంతా తన కళ్లముందు జరిగినట్లుగా ఉంది. అతను కలను గుర్తుకు తెచ్చుకోవడం ప్రారంభించినప్పుడు సన్యాసి తన కలలో పలికిన ప్రతి మాటను గుర్తు చేసుకున్నారు. అతను ఏడు సంవత్సరాలు బాబాతో సంబంధాలు కలిగి ఉన్నప్పటికీ, అతను ఎప్పుడూ బాబాను ధ్యానం చేస్తున్నప్పటికీ, బాబా భోజనం కోసం తన ఇంటికి వస్తాడని అతను ఎప్పుడూ ఊహించలేదు. అయితే, అతను తన భార్య వద్దకు వెళ్లి, హోలీ పండుగ కావడంతో, సన్యాసి(శ్రీ సాయి బాబా) అయిన ఒక అతిథి మన ఇంటికి భోజనానికి వస్తున్నాడని, మరికొన్ని బియ్యం వేసి వంట సిద్ధం చేయాలని ఆమెకు చెప్పతారు . ఆమె అతిథి గురించి

అడగడం మొదలు పెట్టింది. అతను ఎవరు, అతను ఎక్కడి నుండి వస్తున్నారు అని..... హేమద్‌పంత్ వచ్చిన కల గురించి ఆమెకు వివరంగా చెప్పారు. షిర్డీ నుండి శ్రీసాయిబాబా ఇక్కడికి (బాంద్రా) రావడం సాధ్యమేనా.....! అని ఆమె సందేహస్పదంగా అడిగింది.

షిర్డీలో ఆయన ముందు ఉంచే పంచభక్త్యపరమాన్నాలను వదులుకొని ఇక్కడవున్న ఈ ఆహారాన్ని తినడానికి వస్తారా.....

శ్రీసాయిబాబా వ్యక్తిగతంగా రాకపోవచ్చు కాని అతను అతిథి రూపంలో రావచ్చునని, ఇప్పుడు వండుతున్న వంటలో మరికొన్ని బియ్యం ఉడికించినట్లయితే ఏమి కోల్పోమని హేమద్‌పంత్ ఆమెకు సలహా ఇచ్చారు.

దీని తరువాత మధ్యాహ్నం విందు చేయడం కొరకు ఏర్పాట్లు జరిగాయి. అంతాసిద్ధంగా ఉంది. హాలీపూర్ణిమ కారణంగా హోలిక-ఆరాధన, పూజ జరిగింది. ఆకులు (వంటకాలు) వాటి చుట్టూ 'రంగోలి' గుర్తులతో ఏర్పాటు చేశారు. అతిథి కోసం వాటి మధ్య పీటలు వేసి రెండు వరుసలు ఖాళీగా ఉంచారు. పూర్తిగా కుటుంబంలో ఉన్నవారు అంతా వచ్చి కూర్చున్నారు. అందరూ కూర్చోని అతిథి కొరకు ఏర్పాటు చేసిన స్థలాన్ని అలా ఉంచి.... మిగిలిన స్థానాల్లో కూర్చోని వివిధ వ్యాసాలలో సేవలు ప్రారంభమైంది. ఇది జరుగుతున్నప్పుడు, అందరూ అతిథి కోసం ఎదురు చూస్తున్నారు, కాని మధ్యాహ్నం దాటినప్పటికీ ఎవరూ రాలేదు. అప్పుడు తలుపు మూసి, అన్నా-శుద్ధి (నెయ్యి) వడ్డించారు.

వైశ్యదేవునికి(అగ్నికి), నైవేద్యం శ్రీ కృష్ణుడికి విధిప్రకారం అర్పణ చేయడం జరిగింది.

అవి ఇలా ప్రారంభం అవుతుండగా మెట్ల మీద నుండి ఎవరో పైకి వస్తున్నట్లు అడుగుల చప్పుడు స్పష్టంగా వినిపించింది. హేమద్ పంత్ వెంటనే వెళ్లి తలుపులు తెరిచి అలీ మహ్మద్, మౌలానా ఇస్మూ ముజావర్ అనే ఇద్దరు వ్యక్తులను చూశారు. ఈ ఇద్దరు వ్యక్తుల చూసి భోజనం సిద్ధంగా ఉన్నదాని సభ్యులందరూ తినడం ప్రారంభించబోతున్నారని చూసి,

హేమద్ పంతుకు క్షమాపణలు చెప్పి భోజన సమయంలో వచ్చినందుకు క్షమించమని కోరారు. "మీరు మీ భోజనం వదిలి మా వద్దకు పరుగెత్తి వచ్చారు. మీ కుటుంబంలో వారు మీ కోసం ఎదురు చూస్తున్నారు. అందువలన దయచేసి ఈ ప్యాకెట్ తీసుకోండి. మీరు భోజనం చేయండి. తరువాత మీ సౌలభ్యం మేరకు దాని గురించి అన్ని అద్భుతమైన కథలను తరువాత తెలియజేస్తాను." అతను తన చేతిలో ఉన్న పాత వార్తాపత్రిక కవర్లో చుట్టిన ఒక ప్యాకెట్ తీసి టేబుల్ మీద ఉంచారు. హేమద్ పంత్ ప్యాకెట్ ను తెరిచి చూసి గొప్ప ఆశ్చర్యానికి లోనవుతారు. ఆశ్చర్య కరమైన విషయం ఏమిటంటే శ్రీ సాయి బాబా వారి పెద్ద చక్కని చిత్రపటం అందులో ఉంది. అది చూసిన అతని కళ్ళ నుండి ఆనందబాష్పాలు కారుతూ

వంగి, తన తలని చిత్రంలో ఉన్న బాబా పాదాల వద్ద ఉంచారు. అతను శ్రీసాయిబాబా చేత ఆశీర్వాదించబడ్డారు.

ఉత్సుకతతో అతను అలీ మహ్మద్ ను ఈ చిత్రపటం ఎక్కడ నుండి వచ్చింది అని అడిగారు. అతను దానిని ఒక దుకాణం నుండి కొన్నానని, దాని గురించి అన్ని వివరాలను తరువాత ఇస్తానని, కుటుంబ సభ్యులందరూ తన కోసం ఎదురుచూస్తున్నందున, అతను వెళ్లి వారితో భోజన కార్యక్రమం పూర్తి చేయాలని కోరుకున్నారు. హేమద్ పంత్ అతనికి కృతజ్ఞతలు, వీడ్కోలు చెప్పి

భోజనం చేయడానికి తిరిగి వచ్చారు. ఈ చిత్రాన్ని అతిథి కోసం సిద్ధం చేసిన మధ్య పీటల పైన వారు తీసుకొని వచ్చి ఇచ్చిన శ్రీసాయిబాబా వారి చిత్రపటం ఉంచారు. నైవేద్య సమర్పణ చేసిన తరువాత కుటుంబం సభ్యులు అందరూ తినడం ప్రారంభించారు.

షిర్డీలో అదే రోజు అదే సమయంలో శ్రీ సాయి బాబా బాంద్రలో ఉన్న హేమాడ్ పంత్ ఇంట్లో విలాసవంతమైన భోజనం చేశానని షామాతో చెప్పారు. హేమాడ్ పంత్ షిర్డీకి వచ్చినప్పుడు కొంతకాలం తర్వాత మాత్రమే బాబా చెప్పిన మాటలను షామా అర్థం చేసుకోగలిగారు.

శ్రీసాయిబాబా ఫోటో సాయి నివాసాన్ని ఎలా చేరుకుంది -

చాలా కాలం క్రితం, అబ్దుల్ రెహ్మాన్ అనే సాధువు శ్రీ సాయి బాబా ఫోటోను అలీ మహ్మద్ కు ఇచ్చారు. కొంతకాలం తర్వాత అలీ బావ అనారోగ్యానికి గురి కావడంతో. సాధువుల ఫోటోలను సముద్రంలో వదిలి వేయడం వలన అనారోగ్యం తగ్గుతుందని ఎవరో సూచించారు. అందువలన అలీ తన మేనేజర్ను తన బంధువుల ఇంట్లో ఉన్న సాధువులు ఫోటోలను సేకరించి సముద్రంలో వదిలి వేయమని కోరారు. కొన్ని రోజుల తరువాత అలీ మహ్మద్ ఇంటికి వచ్చి బాబా ఫోటో ఇంకా గోడలో ఉందని తెలిసి ఆశ్చర్యపోయాడు. అతను ఎవరికి ఇవ్వాలి అని ఆలోచించడం మొదలుపెట్టారు. తరువాత శ్రీసాయిబాబా తన ఆలోచనల ద్వారా అతనికి ఇవ్వమని ఇచ్చిన ఉత్తర్వు ప్రకారం, ఫోటోను హేమాడ్ పంత్కు అప్పగించారు.

మూలం: శ్రీ సాయి సచ్చరిత్ర (సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర) - అధ్యాయం 40, 41వ అధ్యాయాలలో ఉంటుంది.







సాయి సెవాస్
సెయింట్ మార్టిన్ రోడ్, బాండ్లా (వెస్ట్), ముంబై:
400053, మహారాష్ట్ర, ఇండియా.

దర్శన సమయం:

ప్రతిరోజు ఉదయం: 08:00 - మధ్యాహ్నం: 01:00 వరకు
ప్రతిరోజు సాయంత్రం: 04:30 నుండి 10.00 వరకు.
ఒక్క గురువారం రోజు మాత్రం ఉదయం 08:00 నుండి
సాయంత్రం 04:30 వరకు ఉంటుంది.
హారతి : ప్రతిరోజు 07:00 తరువాత